

Cambios Históricos en el Ecuador

Temporalidad en la Historia

Clase 1

1. INTRODUCCIÓN DE LA CLASE

En el vasto campo del estudio histórico, comprender cómo se estructura y representa el tiempo es esencial para interpretar de manera crítica los acontecimientos del pasado. A lo largo del tiempo, la historia ha dejado de centrarse exclusivamente en fechas y eventos aislados, para profundizar en los procesos, estructuras y mentalidades que conforman las sociedades humanas. Esta clase aborda la importancia de la temporalidad como una herramienta analítica clave, que permite diferenciar entre hechos coyunturales y transformaciones de largo aliento. Asimismo, introduce la noción de multitemporalidad: una perspectiva que revela cómo diferentes grupos sociales pueden vivir tiempos distintos dentro de una misma realidad, desafiando la visión lineal y homogénea de la historia.

Desde esta base conceptual, se exploran además las escalas temporales utilizadas en la interpretación histórica —corto, mediano y largo plazo—, para evidenciar cómo influyen en la construcción de explicaciones más integrales. Finalmente, se presenta el enfoque braudeliano: una propuesta revolucionaria que plantea la existencia de múltiples duraciones superpuestas en el análisis histórico. A través de estos ejes temáticos, el documento invita a repensar el tiempo como una dimensión plural, dinámica y estructurante de los procesos sociales, abriendo nuevas rutas para enseñar, aprender y reflexionar sobre la historia desde una mirada crítica, contextualizada y multidimensional.

Clase 1: Temporalidad en la Historia

RDA1: Identificar conceptos estructurantes de los procesos históricos.

Tema 1. Temporalidad en la historia

La temporalidad en la historia es una categoría fundamental que permite comprender cómo los historiadores organizan, interpretan y representan el tiempo. No se trata únicamente de ubicar eventos en una línea cronológica, sino de entender cómo distintos hechos se relacionan, se desarrollan y se transforman en el tiempo. En la práctica histórica, la temporalidad implica reconocer que los eventos del pasado están conectados entre sí y que esos vínculos ofrecen claves interpretativas esenciales.

Título del enlace relacionado 1: Metodología de la historia

Descripción del enlace relacionado: El video muestra y describe algunos componentes básicos de la historia según su tipología.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=dNQORnNCph4>

Los hechos históricos no son aislados, sino que forman parte de una secuencia interrelacionada que permite comprender mejor el presente. A continuación, se presentan dos ejemplos que ilustran esta idea:

Ejemplo 1: La revolución francesa y la independencia de América Latina

La Revolución Francesa (1789) no solo transformó la estructura política y social de Francia, sino que también tuvo un impacto significativo en otras regiones del mundo. Sus ideales de libertad, igualdad y fraternidad inspiraron a líderes y movimientos independentistas en América Latina. Por ejemplo, Simón Bolívar y otros próceres de la independencia se vieron influenciados por estos principios al luchar contra el dominio colonial español. Este vínculo entre eventos muestra cómo un acontecimiento en Europa puede ofrecer claves interpretativas esenciales para entender los procesos de independencia en América Latina.

Ejemplo 2: La revolución industrial y la urbanización moderna

La Revolución Industrial, iniciada en el siglo XVIII en Inglaterra, marcó un cambio radical en los métodos de producción y en la organización económica y social. Este proceso llevó al crecimiento de las ciudades, cambios en las condiciones laborales y transformaciones en las estructuras familiares y sociales. Comprender la Revolución Industrial permite interpretar fenómenos actuales como la urbanización acelerada, la evolución del trabajo y los desafíos medioambientales. Así, la conexión entre estos eventos históricos ofrece claves para analizar y entender problemáticas contemporáneas.



Nota. La imagen representa la gestión del tiempo y su interpretación. Adaptado de *Concepto de gestión del tiempo*, de pikisuperstar, s.f., Freepik. [Ilustración]. https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-gestion-tiempo_14449321.htm

En la historia tradicional, la cronología ocupaba un papel preponderante. Sin embargo, con el desarrollo de nuevas corrientes historiográficas, se ha pasado de una historia centrada en los acontecimientos a una historia que privilegia los procesos y estructuras. En este contexto, la temporalidad ya no se concibe de forma lineal y homogénea, sino como una construcción compleja y diversa.

Aquí pregunta 1.

Por ejemplo, analizar la historia de un país no implica solo listar los presidentes que ha tenido, sino comprender los procesos políticos, económicos y sociales que han dado forma a esas sucesiones. El historiador, al trabajar con la temporalidad, distingue entre eventos coyunturales, procesos de mediano plazo y transformaciones estructurales de largo plazo. Esta distinción permite ubicar cada fenómeno en su justa dimensión y aporta profundidad al análisis histórico.

Imagen 2

Análisis de la historia



Nota. La imagen muestra elementos básicos con los que trabaja un historiador. Adaptado de *Análisis de la historia*, de Verónica Mena Granda, s.f., Creación de la autora.

En el Ecuador, los primeros tres presidentes de la República del Ecuador, en el período post- Gran Colombia, fueron Juan José Flores (1830-1834), Vicente Rocafuerte (1834-1839), y, Vicente Ramón Roca (1845-1849).

Algunas claves interpretativas de estos períodos nos permiten evidenciar conexiones entre los tres gobiernos en distintas dimensiones:

Dimensión

política

Flores y Rocafuerte gobernaron durante la transición del poder militar al civil, en un contexto de pacto político para legitimar la presidencia y sofocar rebeliones militares. Rocafuerte y Roca gobernaron en medio de una revolución ciudadana y la creación de una asamblea constituyente, lo que dio lugar a un nuevo marco constitucional y a una legitimidad institucional renovada.

Dimensión económica

Flores y Rocafuerte enfrentaron un período de herencia de deuda externa y fragilidad fiscal, en el que los comerciantes y la oligarquía costeña fueron sometidos a impuestos injustos.

Rocafuerte y Roca promovieron la reforma financiera liberal, es decir, un nuevo ordenamiento del crédito interno y externo, acompañado de la apertura comercial.

Dimensión social

Flores y Rocafuerte gobernaron en una época marcada por el posicionamiento de fuerzas militares extranjeras que chocaban con élites locales nacientes, lo que desencadenó tensiones regionales y tribales.

Rocafuerte y Roca iniciaron la promoción de la educación y la reducción del control eclesiástico, acompañadas de los primeros derechos civiles institucionalizados.

Cada período presidencial configuró al siguiente. Así, las crisis monetarias y el autoritarismo de **Flores** propiciaron las reformas civiles de Rocafuerte; las instituciones esbozadas por **Rocafuerte** (Constitución de 1835, libertad de prensa), aunque luego sometidas, sirvieron como base para la **Revolución Marcista** de 1845 y la llegada de Roca. Finalmente, **Roca** construyó sobre un cauce liberal y civil que desconectó progresivamente al poder político del ejército, aunque mantuvo la unidad territorial y el orden frente a las crisis.

Imagen 3. *Los tres primeros presidentes de la República del Ecuador*



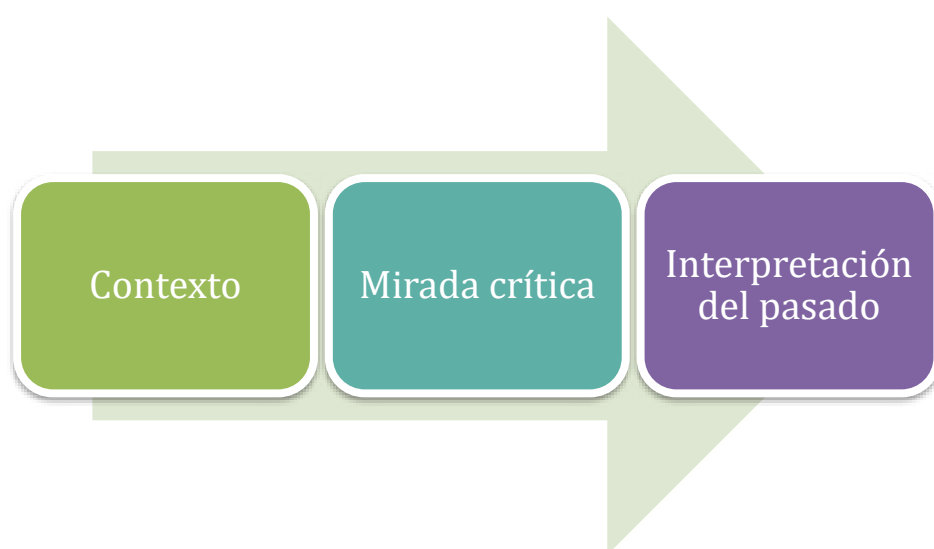
Nota. La imagen muestra retratos históricos de los primeros presidentes del Ecuador. Adaptado de *Los tres primeros presidentes de la República del Ecuador*, de Enciclopedia del Ecuador, s.f., <https://www.encyclopediadelecuador.com>

Estas sucesiones muestran cómo la temporalidad histórica —la acumulación de eventos y su conexión causal— ofrece claves esenciales para entender la conformación del Estado ecuatoriano, no como una simple sucesión de nombres, sino como un tejido de conflictos, reformas y construcción institucional.

Además, la temporalidad también puede ser percibida de manera diferente según las culturas. En algunas cosmovisiones indígenas, el tiempo es cíclico, basado en la repetición de estaciones o eventos rituales, mientras que en la tradición occidental se percibe de manera lineal y progresiva. Por otro lado, en la cosmovisión oriental —especialmente en tradiciones como la hindú, budista, taoísta y confuciana— el tiempo es concebido como algo cíclico y eterno, vinculado al desarrollo espiritual, la introspección y la naturaleza.

Comprender la temporalidad es esencial para interpretar el pasado con una mirada crítica y contextualizada. Asimismo, constituye una herramienta fundamental para enseñar historia de forma significativa, ya que permite a los estudiantes vincular el pasado con el presente y entender los ritmos del cambio social.

Imagen 4. *Comprensión de la temporalidad en la historia*



Nota. La imagen ilustra el proceso de aprendizaje de la temporalidad histórica. Adaptado de *Comprensión de la temporalidad en la historia*, de Verónica Mena Granda, s.f., Creación de la autora.

1.1 Concepto de multitemporalidad

El concepto de multitemporalidad representa un cambio de paradigma en la forma de concebir el tiempo en la historia. Mientras que la temporalidad clásica asume una línea de tiempo unificada, la multitemporalidad nos lleva a reconocer que no todos los actores, grupos o fenómenos viven o experimentan el tiempo de la misma manera. En otras palabras, diversos tiempos coexisten simultáneamente en una misma sociedad.

Imagen 5. *Coexistencia simultánea de tiempos*



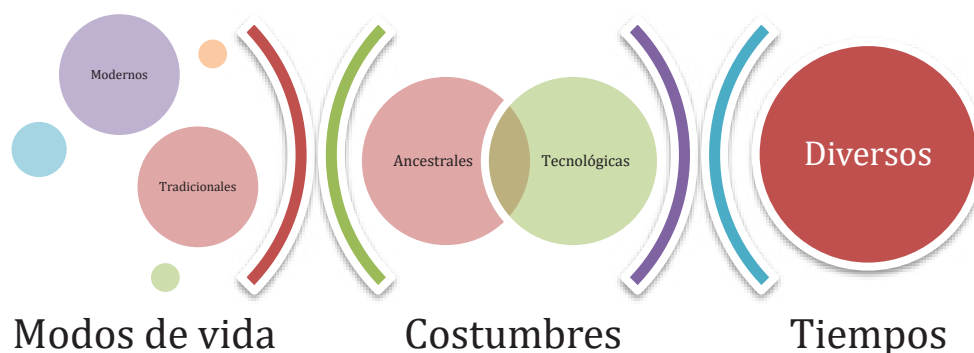
Nota. La imagen representa la coexistencia de tiempos diversos en una misma sociedad. Adaptado de *Collage de recuerdos de infancia y anciano*, de Freepik, 2023, Freepik. [Fotografía]. https://www.freepik.es/foto-gratis/collage-recuerdos-infancia-anciano_33797462.htm

En la historia pueden observarse claramente contextos donde conviven modos de vida tradicionales con formas modernas de organización social. Por ejemplo, una comunidad rural puede regirse por costumbres ancestrales y, a la vez, utilizar tecnologías digitales para la comunicación. Estas diferentes formas de vivir el tiempo revelan que el presente es, en realidad, una superposición de tiempos diversos.

Este enfoque es particularmente útil para comprender la diversidad cultural y los ritmos dispares del desarrollo social. Las políticas públicas, por ejemplo, muchas veces fracasan porque asumen que todas las poblaciones están en el mismo nivel temporal, ignorando la multitemporalidad que caracteriza a los contextos sociales complejos.

La multitemporalidad también permite una lectura más inclusiva del pasado. En lugar de contar una única versión de la historia, se pueden incorporar las voces de distintos actores que vivieron el mismo período de formas distintas. Por ejemplo, la historia de la colonización puede ser contada desde la perspectiva de los colonizadores, pero también desde la de los pueblos originarios, que experimentaron ese proceso en un tiempo y sentido distintos.

Imagen 6. *Multitemporalidad*



Nota. La imagen representa una síntesis visual de la multitemporalidad. Adaptado de *Multitemporalidad*, de Verónica Mena Granda, s.f., Creación de la autora.



Este enfoque ofrece una herramienta poderosa para el análisis histórico, ya que obliga a abandonar visiones simplistas y a reconocer la complejidad de las experiencias humanas en el tiempo.

Aquí pregunta 2.

La introducción a la multitemporalidad implica también comprender cómo las distintas escalas de tiempo influyen en la forma en que interpretamos los fenómenos históricos. Los historiadores utilizan tres grandes escalas temporales: el corto plazo, el mediano plazo y el largo plazo. Cada una permite observar diferentes aspectos del pasado y construir explicaciones más completas.

El corto plazo se refiere a los eventos inmediatos, aquellos que pueden suceder en días, semanas o pocos años. Por ejemplo, una batalla, un golpe de Estado o una crisis económica puntual. El mediano plazo incluye fenómenos que se desarrollan a lo largo de décadas, como una transición política o una reforma educativa. Finalmente, el largo plazo abarca estructuras históricas profundas, como los cambios en las formas de producción o en las mentalidades colectivas.

Estas escalas temporales no se excluyen entre sí; al contrario, se complementan. Un hecho del corto plazo puede tener causas de largo plazo y consecuencias en el mediano plazo. Por ello, el análisis multiescalar es indispensable para una comprensión crítica y rigurosa de los procesos históricos.

Además, la elección de la escala temporal condiciona el tipo de explicación histórica que se produce. Si un historiador analiza únicamente los eventos inmediatos, puede perder de vista las causas estructurales de los fenómenos. En cambio, si trabaja con una perspectiva de larga duración, podrá entender mejor los procesos de cambio profundo, aunque quizá deje de lado la contingencia de los hechos.

Este enfoque es especialmente valioso en el campo educativo, donde los estudiantes deben aprender no solo a identificar fechas y personajes, sino también a comprender los ritmos diversos del cambio histórico.

Imagen 7. *Escalas de tiempo*

Corto plazo	Mediano plazo	Largo Plazo
• Eventos inmediatos • Batalla	• Fenómenos (décadas) • Reforma educativa	• Estructuras históricas profundas • Maculinidad

Nota. La imagen sintetiza de forma visual las principales escalas temporales en la historia. Adaptado de *Escalas de tiempo*, de Verónica Mena Granda, s.f., Creación de la autora.

1.2 Las tres duraciones según Fernand Braudel

El enfoque braudeliano en la historia, propuesto por el historiador Fernand Braudel, constituye una de las contribuciones más influyentes al pensamiento histórico del siglo XX. Braudel propuso una nueva manera de entender el tiempo histórico, basada en la noción de múltiples duraciones que se superponen: la corta, la media y la larga duración.

En su obra más conocida, *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, expuso la idea de que la historia no puede explicarse adecuadamente si se limita únicamente al análisis de los acontecimientos. Para él, los eventos eran la espuma de la historia: lo visible, pero no lo más importante. Lo verdaderamente significativo se encontraba en las estructuras profundas que cambian lentamente.

La corta duración corresponde a los hechos inmediatos, como guerras, tratados o revoluciones. Estos son los más visibles, pero también los más efímeros. La duración media se refiere a los ciclos económicos, demográficos o sociales que se extienden por décadas y configuran el contexto en el que los hechos se desarrollan. La larga duración abarca las estructuras permanentes: el clima, la geografía, la cultura y las mentalidades. Estos factores actúan lentamente, pero condicionan de manera determinante el curso de la historia.

Aquí pregunta 3.

Braudel defendía un enfoque multidisciplinario, que combinara la historia con la geografía, la economía, la sociología y la antropología. Esto le permitía observar los procesos históricos desde múltiples perspectivas y ofrecer explicaciones más ricas y profundas.

Este modelo resulta particularmente útil en la educación histórica, pues permite a los estudiantes comprender que los hechos no ocurren de manera aislada, sino que están insertos en contextos más amplios y estructurales. Asimismo, fomenta una visión crítica del tiempo histórico, en la que se reconocen los distintos ritmos del cambio y las múltiples fuerzas que moldean el devenir humano.

Imagen 8. *Enfoque braudeliano en la historia*



Nota. La imagen ofrece una representación esquemática del enfoque braudeliano. Adaptado de *Enfoque braudeliano en la historia*, de Verónica Mena Granda, s.f., Creación de la autora.

El enfoque braudeliano ha sido adoptado y adaptado por numerosas corrientes historiográficas, y sigue siendo una herramienta poderosa para analizar fenómenos complejos y multilaterales en la historia contemporánea.

En el proceso de formación docente, este enfoque puede aplicarse al análisis de las reformas educativas en el Ecuador. Dichas reformas no pueden comprenderse únicamente como eventos políticos puntuales o decisiones ministeriales recientes; es necesario analizarlas dentro de una estructura temporal más amplia, compuesta por distintos ritmos y duraciones históricas que coexisten e interactúan.

La corta duración incluye los eventos visibles, como la aprobación de nuevas leyes de educación, los cambios curriculares, las decisiones ministeriales o las protestas estudiantiles. Ejemplos de esto en Ecuador son la promulgación de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en 2011, las reformas curriculares impulsadas por diferentes gobiernos y las modificaciones en los exámenes de ingreso a la educación superior (Ser Bachiller, Transformar, entre otros). Estos hechos generan debates públicos, enfrentamientos ideológicos y ajustes técnicos que impactan de manera inmediata, aunque muchas veces no logran transformaciones estructurales si no están acompañados de procesos más profundos.

En la duración media se ubican los modelos educativos implantados a lo largo de décadas y que responden a contextos políticos, económicos e ideológicos. Desde el retorno a la democracia en 1979 hasta la actualidad, el país ha oscilado entre enfoques tecnocráticos, liberales y estatistas. La Revolución Ciudadana impulsó una visión más centralizada, meritocrática y estructurada del sistema educativo, mientras que períodos posteriores buscaron mayor flexibilización o descentralización. Esta duración también incluye los intentos de incorporar la interculturalidad, la inclusión y la equidad de género, que, aunque han sido reconocidos en las normativas, enfrentan dificultades para traducirse en prácticas reales dentro de las instituciones educativas. Dichas tensiones evidencian la brecha entre lo legal y lo práctico.

La larga duración se refiere a las estructuras históricas profundas que condicionan el sistema educativo y su posibilidad de transformación. Entre ellas se encuentran las

desigualdades territoriales entre zonas urbanas y rurales, la persistente exclusión de pueblos indígenas y afroecuatorianos, la concentración del capital cultural en ciertos grupos sociales y las resistencias culturales a determinados enfoques pedagógicos. También influye el modelo económico nacional, que ha oscilado entre el extractivismo y el neoliberalismo, afectando tanto el financiamiento público de la educación como las prioridades formativas. Otro factor estructural es la visión heredada de la educación como herramienta de ascenso social, pero también de control, lo cual limita enfoques pedagógicos más liberadores y críticos.

El enfoque *braudeliano* permite comprender que las reformas educativas en el Ecuador no pueden analizarse únicamente desde los cambios legales o administrativos. Deben abordarse como fenómenos históricos complejos, en los que coexisten decisiones coyunturales, políticas de mediano alcance y estructuras profundas de desigualdad y exclusión. Solo al reconocer estas múltiples temporalidades es posible imaginar transformaciones verdaderamente sostenibles y justas en el sistema educativo ecuatoriano.

Título del enlace relacionado 2: Edades Históricas - Temporalidad

Descripción del enlace relacionado: El video explica las principales etapas históricas y la temporalidad.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=f8vn4VBJWU>

Referencias citadas en la Clase 1.

Braudel, F. (1990). *La historia y las ciencias sociales*. Alianza Editorial S.A. Madrid-España

Braudel, F. (1997). *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. Fondo de Cultura Económica. España.

Dosse, F. (2007). *El arte de la biografía. Entre historia y ficción*. Universidad Iberoamericana.

Rüsen, J. (2005). *Cultura histórica: El desafío del tiempo*. Universidad Iberoamericana.

Definición de los términos citados en la Clase 1.

La multitemporalidad es un enfoque teórico-metodológico que sostiene que los fenómenos históricos no se desarrollan exclusivamente en una única temporalidad lineal, sino que están atravesados simultáneamente por variadas escalas de tiempo, interconectadas entre sí y activas en un mismo presente. No consiste en “sumar tiempos” cronológicos, sino en múltiples capas temporales coexistentes que se articulan a través de dimensiones políticas, económicas y sociales.

El enfoque braudeliano en la historia, propuesto por el historiador Fernand Braudel, impulsa una nueva manera de entender el tiempo histórico, basada en una visión historiográfica estructural y multidimensional, articulada a través de una temporalidad estratificada en larga duración, coyuntura, acontecimiento; y, una perspectiva interdisciplinaria que incorpora geografía, economía, sociología y antropología para interpretar a la historia como una red de estructuras persistentes y procesos de cambio.

Profundización Clase 1.

Título del recurso relacionado: Metodología de la Historia

Descripción del recurso: Resumen conciso sobre los métodos clásicos de la historiografía, los enfoques actuales y la pedagogía histórica, así como un ejemplo de análisis histórico sobre el fenómeno de la integración del enfoque por competencias en la enseñanza de la historia en secundaria en América Latina.

Enlace en caso de ser necesario: Documento adjunto



La excelencia no se improvisa

síguenos

