

CLASE

2

NEURODIDÁCTICA

La nueva didáctica y modelos de enseñanza

Educación de calidad

INTRO DUC CIÓN DE LA CLASE

GRADO / POSGRADO / TECNOLOGÍAS

Estudia a tu ritmo
con interrupciones

EDUCACIÓN EN LÍNEA DE CALIDAD



La enseñanza no se reduce a la transmisión de contenidos, sino que implica la toma de decisiones pedagógicas fundamentadas sobre cómo se aprende y cómo debe organizarse el proceso educativo. A lo largo de la historia de la educación han surgido diversos modelos y enfoques de enseñanza, cada uno sustentado en determinadas concepciones sobre el conocimiento, el aprendizaje y el rol del docente y del estudiante. Comprender estos modelos permite a los educadores analizar críticamente su práctica pedagógica, reconocer los supuestos que orientan sus decisiones didácticas y seleccionar estrategias de enseñanza coherentes con los objetivos de aprendizaje.

En la actualidad, los enfoques educativos tienden hacia perspectivas integradoras, que combinen aportes de diferentes corrientes pedagógicas y psicológicas. Esto responde a la necesidad de atender la complejidad del aprendizaje humano, incorporando dimensiones cognitivas, emocionales, sociales y culturales. Desde esta perspectiva, el docente ya no se limita a aplicar un único modelo de enseñanza, sino que articula diversos enfoques según las características de los estudiantes, los contextos educativos y los propósitos formativos.

RDA1: Definir los términos fundamentales que involucran la nueva didáctica y la neuroeducación para relacionarlos con el contexto educativo.



1. CONTENIDO: Modelos y enfoques de enseñanza: una perspectiva Integradora.

Todo enfoque de enseñanza, independientemente de su orientación teórica particular, responde a preguntas fundamentales sobre el acto educativo. Comprender estas dimensiones nos permite analizar críticamente cualquier propuesta metodológica y tomar decisiones pedagógicas más fundamentadas.

¿Qué es un enfoque de enseñanza?

Un enfoque de enseñanza es un marco conceptual y metodológico que orienta las decisiones y acciones del docente en el proceso educativo. No es simplemente una técnica o un método específico, sino un sistema coherente de principios, creencias y prácticas basados en una determinada concepción sobre:

- La naturaleza del conocimiento: ¿Qué es el conocimiento? ¿Es objetivo y universal o construido socialmente?
- El proceso de aprendizaje: ¿Cómo aprenden los seres humanos? ¿Por recepción, por descubrimiento, por construcción social?
- El rol del docente: ¿Transmisor, facilitador, mediador, guía?
- El rol del estudiante: ¿Receptor pasivo, explorador activo, constructor de conocimiento?
- Los objetivos educativos: ¿Qué es lo que verdaderamente importa aprender?
- Los métodos apropiados: ¿Qué estrategias didácticas son coherentes con la concepción de aprendizaje?

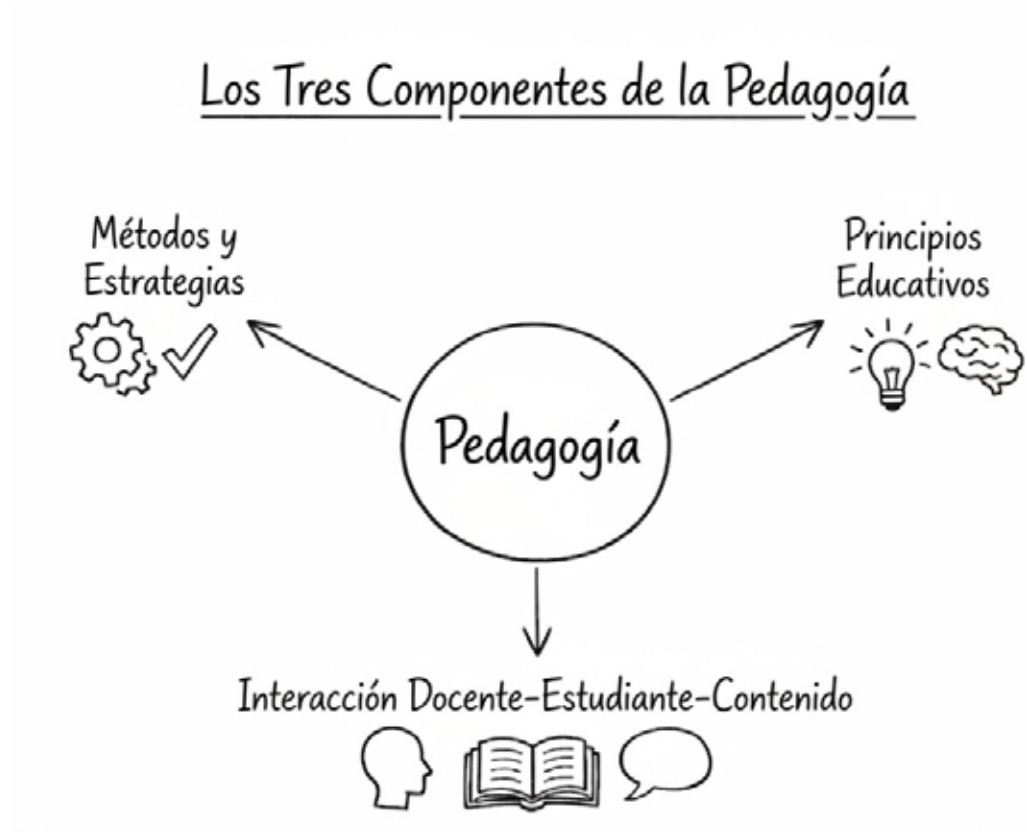
2.1 Rasgos generales de los enfoques de enseñanza

Los enfoques de enseñanza constituyen marcos conceptuales que orientan la forma en que los docentes organizan el proceso educativo. Cada enfoque se fundamenta en determinadas concepciones sobre el aprendizaje, el conocimiento y el papel que desempeñan tanto el docente como el estudiante en el aula. Estos influyen en múltiples aspectos de la práctica educativa, como la selección de estrategias didácticas, la organización de los contenidos, la interacción en el aula y las formas de evaluación del aprendizaje.



Figura 1.

Componentes de la didáctica



Nota: Creación propia, Bravo (2026) con ayuda de Nano Banana IA.

Cada enfoque propone respuestas diferentes a estas preguntas, y esas respuestas determinan cómo se organiza la enseñanza en la práctica concreta del aula.

2.2 Dimensiones para analizar los enfoques de enseñanza

Para comprender y comparar los diferentes enfoques, es útil analizarlos según varias dimensiones clave:

2.2.1. Concepción del aprendizaje

Esta dimensión responde a la pregunta: **¿Cómo se produce el aprendizaje?**

- **Enfoque conductista:** El aprendizaje es un cambio observable en la conducta, resultado de la asociación entre estímulos y respuestas. Se aprende por reforzamiento y condicionamiento.

- **Enfoque cognitivista:** El aprendizaje es un proceso de procesamiento de información donde el estudiante codifica, almacena y recupera conocimientos. Se aprende construyendo representaciones mentales.
- **Enfoque constructivista:** El aprendizaje es una construcción activa de conocimiento donde el estudiante interpreta la realidad desde sus esquemas previos. Se aprende construyendo significados.
- **Enfoque socioconstructivista:** El aprendizaje es una construcción social mediada por el lenguaje y la cultura. Se aprende en interacción con otros y con herramientas culturales.
- **Enfoque neurocognitivo:** El aprendizaje es un proceso de modificación de conexiones neuronales (plasticidad cerebral). Se aprende cuando se activan redes neuronales de manera repetida y significativa.

TABLA 1:

Concepciones del aprendizaje según diferentes enfoques

ENFOQUE	METÁFORA DEL APRENDIZAJE	MECANISMO CLAVE	ROL DEL ERROR	APLICACIÓN EN EDUCACIÓN
Conductista	Modelado de conductas	Reforzamiento	Debe evitarse	Rutinas, hábitos, normas
Cognitivista	Procesamiento de datos	Memoria, atención	Indica falla en procesamiento	Organización de información
Constructivista	Construcción de edificio	Asimilación-acomodación	Parte natural del proceso	Exploración, experimentación
Socioconstructivista	Aprendizaje colaborativo	Mediación social	Oportunidad de diálogo	Juego socio-dramático, proyectos
Neurocognitivo	Reconexión neuronal	Plasticidad cerebral	Señal para ajustar redes	Experiencias multisensoriales

Nota: Creación propia, Bravo (2026) basada en Schunk, 2012; Mora, 2017).

2.2.2 Centro del proceso educativo

Esta dimensión identifica ¿Quién es el protagonista del proceso?

- Centrado en el docente: El profesor es la autoridad que posee y transmite el conocimiento. Modelo tradicional de clase magistral.
- Centrado en el estudiante: El alumno es el constructor activo de su aprendizaje. El docente facilita, orienta, acompaña.
- Centrado en el contenido: La estructura lógica de la disciplina determina la organización de la enseñanza.

- Centrado en la interacción: El aprendizaje surge de la interacción entre docente, estudiantes y contenido en un contexto determinado.

En Educación contemporánea, la perspectiva centrada en el estudiante y en la interacción es la más coherente con lo que sabemos sobre desarrollo infantil y aprendizaje.

2.2.3. Estructura y organización de la enseñanza

¿La enseñanza debe ser **estructurada y dirigida** o **flexible y abierta**?

- **Alta estructura:** Objetivos muy definidos, secuencia determinada, control del docente. Ejemplo: Instrucción directa, enseñanza programada.
- **Baja estructura:** Objetivos emergentes, proceso flexible, autonomía del estudiante. Ejemplo: Aprendizaje por descubrimiento libre, centros de interés.

2.2.4. Naturaleza de la interacción docente-estudiante

¿Cómo se relacionan docente y estudiante en el proceso?

- **Directiva:** El docente dirige, explica, indica, controla.
- **Facilitadora:** El docente propone, sugiere, orienta, acompaña.
- **Mediadora:** El docente está entre el estudiante y el conocimiento, ayudando a construir puentes.
- **Colaborativa:** El docente aprende junto con los estudiantes, es co-constructor.

2.2.5. Tipo de conocimiento privilegiado

¿Qué tipo de conocimiento se considera valioso?

- **Conocimiento declarativo** (saber qué): hechos, conceptos, teorías
- **Conocimiento procedimental** (saber cómo): habilidades, destrezas, procedimientos
- **Conocimiento estratégico** (saber cuándo y por qué): metacognición, autorregulación
- **Conocimiento actitudinal** (saber ser): valores, actitudes, disposiciones

La educación actual debe integrar los cuatro tipos, con énfasis especial en el procedimental (aprender haciendo) y el actitudinal (disposiciones para aprender).

Figura 2.

Dimensiones De Análisis De Enfoques De Enseñanza



2.3 Supuestos sobre las vías para el aprendizaje y las principales formas de enseñanza

Las teorías educativas han propuesto diferentes explicaciones acerca de cómo ocurre el aprendizaje. Estas explicaciones generan distintas formas de organizar la enseñanza. Algunas perspectivas consideran que el aprendizaje ocurre principalmente mediante la transmisión estructurada de información, mientras que otras sostienen que el aprendizaje se produce a través de la construcción activa del conocimiento o mediante la interacción social y cultural.

Tabla 2:

Vías de aprendizaje, formas de enseñanza asociadas y sus manifestaciones en Educación.

VÍA DE APRENDIZAJE	FORMA DE ENSEÑANZA	EJEMPLO EN EDUCACIÓN	ROL DEL DOCENTE	ROL DEL ESTUDIANTE
Recepción significativa	Enseñanza expositiva	Cuento en círculo con láminas	Presentador	Receptor activo
Descubrimiento	Indagación	Mesa de exploración con imanes	Facilitador	Explorador
Observación-imitación	Modelado	Demostración de cómo plantar semilla	Modelo	Observador-imitador
Construcción social	Aprendizaje colaborativo	Proyecto: crear maqueta del barrio	Mediador	Co-constructor

Nota: Creación propia, Bravo (2026) basada en Schunk, 2012.

Título del enlace relacionado: Visión integral de la educación

Descripción del enlace relacionado:. Documento que propone abandonar la educación tradicional mecanicista y adoptar una visión integral que reconozca al estudiante como sujeto activo en comunidades de aprendizaje que integran todas las dimensiones humanas.

Enlace: <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960879009/html/>

2.4. Enfoques de enseñanza: tres enfoques básicos

Habiendo analizado las dimensiones que caracterizan los diferentes enfoques de enseñanza, es posible identificar tres orientaciones fundamentales que, aunque representan tradiciones pedagógicas distintas, pueden integrarse de manera complementaria en la práctica educativa contemporánea. Estos tres enfoques no deben entenderse como excluyentes, sino como perspectivas que aportan herramientas pedagógicas valiosas según el contexto, los objetivos de aprendizaje y las características de los estudiantes.

2.4.1. Enfoque centrado en el contenido: La enseñanza por transmisión cultural

Principio fundamental: El conocimiento existe de manera objetiva y estructurada en las disciplinas académicas. La función de la educación es transmitir este patrimonio cultural de una generación a otra de manera sistemática y organizada.

Características principales:



Concepción del conocimiento: - El conocimiento es objetivo, universal y acumulativo - Existe una estructura lógica inherente a cada disciplina - Los expertos han organizado el conocimiento de manera coherente

Rol del docente: - Experto en el contenido disciplinar - Presentador claro y organizado de información - Seleccionador de contenidos esenciales - Evaluador del nivel de dominio alcanzado

Rol del estudiante: - Receptor activo y atento - Procesador de información presentada - Reproductor de conocimientos adquiridos - Memorizador comprensivo

Métodos característicos: - Clase expositiva o magistral - Demostración seguida de práctica guiada - Lectura de textos informativos - Ejercitación y repetición - Evaluación mediante pruebas de conocimientos

Aplicaciones apropiadas en educación:

- Cuando es útil este enfoque: - Enseñanza de procedimientos específicos (lavado de manos, cruzar la calle) - Transmisión de normas sociales y culturales - Narración de cuentos y lectura en voz alta - Presentación de información nueva bien organizada - Enseñanza de rutinas y hábitos

2.4.2. Enfoque centrado en el estudiante: La enseñanza por descubrimiento y construcción

Principio fundamental: El aprendizaje genuino ocurre cuando el estudiante construye activamente su conocimiento a partir de su propia experiencia, intereses y esquemas previos. El niño es naturalmente curioso e investigador.

Características principales:

Concepción del conocimiento: El conocimiento se construye, no se transmite. Cada estudiante interpreta la realidad desde sus esquemas propios - El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva

Rol del docente: es un facilitador del aprendizaje.

Rol del estudiante: es un Constructor activo de conocimiento - Explorador autónomo - Formador de hipótesis y teorías propias - Protagonista de su aprendizaje

Métodos característicos: - Aprendizaje por descubrimiento - Resolución de problemas auténticos - Experimentación libre y guiada - Proyectos de investigación - Centros de interés

Aplicaciones apropiadas en educación:

Cuando es útil este enfoque:

- Exploración científica y experimentación
- 

- Desarrollo del pensamiento crítico –

Juego libre y con propósito

- Resolución de problemas reales

- Desarrollo de la creatividad

Figura 3.

Rol docente y rol del estudiante.



2.4.3. Enfoque centrado en la interacción: La enseñanza socioconstructivista y mediada

Principio fundamental: El aprendizaje es esencialmente social. El conocimiento se construye en la interacción con otros, mediada por el lenguaje y las herramientas culturales. El desarrollo cognitivo ocurre primero en el plano social (interpsicológico) y luego en el plano individual (intrapsicológico).

Características principales:

Concepción del conocimiento: - El conocimiento es una construcción social y cultural - Se aprende en contextos significativos compartidos - El lenguaje es herramienta fundamental de pensamiento

Rol del docente: - Mediador entre el estudiante y el conocimiento - Andamiaje: proporciona apoyos que retira progresivamente - Participante activo en el diálogo y la construcción compartida - Identificador de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)

Rol del estudiante: - Co-constructor en comunidad de aprendizaje - Participante activo en diálogos - Colaborador con pares - Aprendiz en relación con otros más capaces



Métodos característicos: - Aprendizaje colaborativo - Diálogo y conversación pedagógica - Enseñanza recíproca - Andamiaje progresivo - Juego sociodramático - Proyectos colaborativos

Conceptos clave:

Zona de Desarrollo Próximo (ZDP): La distancia entre lo que el niño puede hacer solo (nivel de desarrollo real) y lo que puede hacer con ayuda de un adulto o par más capaz (nivel de desarrollo potencial). La enseñanza efectiva se sitúa en esta zona.

Andamiaje: Apoyos temporales que el docente proporciona para que el niño realice tareas que aún no puede hacer autónomamente. A medida que el niño desarrolla competencia, los apoyos se retiran gradualmente.

Aplicaciones apropiadas en educación

Cuándo es útil este enfoque:

- Desarrollo del lenguaje oral y escrito
- Juego sociodramático y de roles
- Proyectos colaborativos
- Resolución conjunta de problemas
- Actividades que requieren negociación y acuerdo

Título del enlace relacionado: ¿Qué es la TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VYGOTSKY?

Descripción del enlace relacionado: La teoría sociocultural del aprendizaje de Lev Vygotsky sostiene que el desarrollo cognitivo se produce principalmente a través de la interacción social y el uso del lenguaje como herramienta mediadora del pensamiento. Según este autor, el aprendizaje no es un proceso individual aislado, sino que se construye en contextos culturales y sociales donde las personas comparten conocimientos, significados y prácticas.

Enlace: https://youtu.be/7wbavzoQ-7Y?si=r60pVYEzzizem_Tl

2.4.4. Integración complementaria: Hacia una didáctica flexible

La perspectiva integradora contemporánea:

En la práctica educativa actual, especialmente en educación inicial y básica, no se trata de elegir un solo enfoque y aplicarlo de manera exclusiva, sino de integrar estratégicamente elementos de los tres enfoques según:





1. El tipo de aprendizaje buscado: - Procedimientos específicos → Enfoque transmisivo con modelado - Conceptos científicos → Enfoque de descubrimiento guiado - Habilidades sociales y comunicativas → Enfoque interactivo

2. Las características de los estudiantes: - Niños con poca experiencia en un tema → Más estructura inicial - Niños con conocimientos previos → Más autonomía exploratoria - Diversos niveles de desarrollo → Andamiaje diferenciado

3. El momento del proceso: - Introducción de tema nuevo → Presentación organizada - Profundización → Exploración y experimentación - Consolidación → Interacción y aplicación social

Reflexión final:

Los tres enfoques básicos, centrado en el contenido, centrado en el estudiante y centrado en la interacción, no son mutuamente excluyentes, sino perspectivas complementarias que aportan herramientas valiosas al docente. La maestría pedagógica consiste en saber cuándo y cómo utilizar cada enfoque, integrándolos de manera coherente y fundamentada en la comprensión del desarrollo infantil y del proceso de aprendizaje.

En educación inicial y básica, donde el juego, la exploración, la interacción social y la adquisición de conocimientos culturales son igualmente importantes, esta perspectiva integradora resulta especialmente valiosa. El docente contemporáneo no se aferra rígidamente a un solo modelo, sino que toma decisiones pedagógicas informadas, seleccionando estrategias según el contexto específico de su aula y las necesidades particulares de sus estudiantes.



RE FE REN CIAS

- Biggs, J., & Tang, C. (2011). Teaching for quality learning at university. McGraw Hill.
- Immordino-Yang, M. (2016). Emotions, learning and the brain. Norton.
- Pozo, J. I. (2008). Aprendices y maestros. Alianza Editorial.
- Prince, M. (2004). Does active learning work? Journal of Engineering Education.
- Schunk, D. (2012). Learning theories: An educational perspective. Pearson.
- Trigwell, K., & Prosser, M. (1999). Understanding learning and teaching.



síguenos en:



www.pucevirtual.puce.edu.ec