

CLASE

2

Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje

Perspectivas teóricas del desarrollo y del aprendizaje

Educación de calidad

INTRO DUC CIÓN DE LA CLASE

GRADO / POSGRADO / TECNOLOGÍAS

Estudia a tu tiempo
sin interrupciones

EDUCACIÓN EN LÍNEA DE CALIDAD



Durante esta semana se propone una reflexión en torno a cómo aprenden las personas y cómo se desarrolla la mente a lo largo de la vida. Para ello, se abordarán cuatro grandes perspectivas de la psicología del desarrollo y del aprendizaje. En primer lugar, el conductismo, que explica el aprendizaje como un cambio en la conducta a partir de estímulos y refuerzos; en segundo lugar, el cognitivismo, que se centra en los procesos mentales como la memoria y el pensamiento; posteriormente, el constructivismo, que plantea que el estudiante construye activamente su conocimiento; y finalmente, el enfoque sociocultural, que destaca la importancia de la interacción social y el contexto cultural en el aprendizaje. Cada una de estas perspectivas aporta una visión distinta, pero complementaria, para comprender el proceso de aprendizaje.

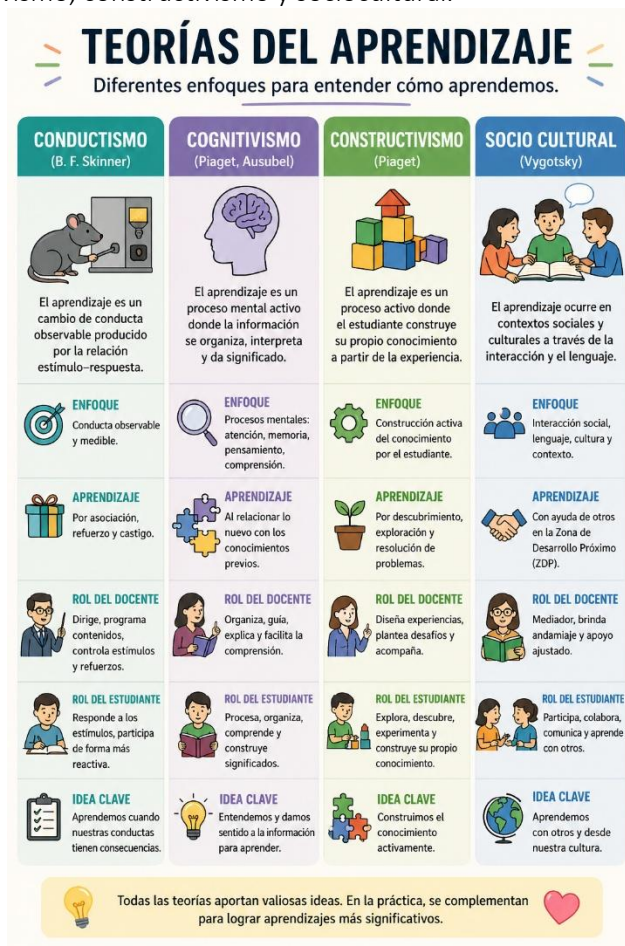
Asimismo, se analizarán los principales tipos de aprendizaje presentes en la vida cotidiana, tales como el aprendizaje significativo, que relaciona los nuevos conocimientos con los saberes previos; el aprendizaje por descubrimiento, que surge a partir de la exploración y la experiencia; y el aprendizaje social y observacional, que se desarrolla mediante la interacción y la observación de otros. Al finalizar la semana, el estudiante será capaz de identificar los fundamentos y principios que sustentan la Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje desde diversas perspectivas, comprendiendo su importancia en el desarrollo humano y en la práctica educativa.

2. Perspectivas teóricas del desarrollo y del aprendizaje:

Las perspectivas teóricas permiten comprender cómo las personas aprenden y se desarrollan a lo largo del ciclo vital. Cada enfoque ofrece una visión específica que orienta la interpretación de los procesos educativos y fundamenta la práctica pedagógica.

Figura 1: Teorías del aprendizaje

Descripción: la infografía presenta de forma comparativa cuatro teorías del aprendizaje: conductismo, cognitismo, constructivismo y sociocultural.



Nota. Adaptado de *Teorías del aprendizaje* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

2.1 Conductismo

Sostiene que el aprendizaje es un cambio observable en la conducta, producto de la interacción con el entorno mediante estímulos, refuerzos y castigos. Se basa en el condicionamiento clásico y operante. Surgió en el siglo XX.

Características:

- El comportamiento ocurre como respuesta a un estímulo del entorno.

Estímulo – respuesta.

- Importancia del refuerzo y castigo.

Refuerzo = aumenta la conducta, castigo = disminuye

- Los contenidos estructurados, dosificados y secuenciales. Van de lo simple a lo complejo.
- Reciben un feedback inmediato.

Rol del maestro (programador): organiza el aprendizaje paso a paso, controla estímulos y refuerzos. Modela la conducta mediante la práctica y repetición con ejercicios controlados.

Rol del estudiante (cierta participación): aprende a responder a las condiciones del entorno y a las consecuencias de sus acciones. La motivación es resultado del refuerzo recibido. Tiene cierta participación activa al responder, pero no en construir el conocimiento. Su papel es más reactivo que reflexivo. El estudiante responde a lo que el docente diseña.

Pensadores Conductistas:

El condicionamiento clásico de Pavlov (1904) un proceso de aprendizaje mediante el cual el organismo aprende a responder ante un estímulo que antes no respondía por asociación con otro estímulo que sí producía esa respuesta.

Experimento: el perro y la campana

Asoció estímulos neutros con estímulos incondicionados hasta provocar una respuesta condicionada, explicando cómo se forman asociaciones entre estímulos independientes.

- Estímulo incondicionado: comida
- Respuesta incondicionada: salivación
- Estímulo neutro: campana (sin respuesta)
- Después del condicionamiento
- Estímulo condicionado: campana
- Respuesta condicionada: salivación

El perro aprende a asociar el sonido de la campana con la comida, provocando la salivación automática.

Watson (1920) demostró que el miedo es una conducta aprendida por el ambiente, estableciendo que las emociones y comportamientos son producto del aprendizaje y la influencia del medio.

Experimento: El pequeño Albert

- Estímulo neutro: rata blanca = no provocaba miedo.
- Asociación repetida: rata blanca= ruido fuerte
- Respuesta condicionada: rata blanca = provoca miedo

Demostró que las emociones pueden condicionarse. El niño aprende a sentir miedo al asociar la rata con un ruido desagradable.

El condicionamiento operante de Skinner (1938) El comportamiento puede modificarse mediante refuerzos y castigos.

Experimento la caja Skinner:

Utilizó la caja de Skinner para demostrar que las conductas se fortalecen con esfuerzos y disminuyen con castigos. Se basa en la idea de que podemos aumentar o disminuir una determinada conducta agregando una consecuencia.

Se colocó un animal (rata o paloma) con un palanca o botón. Cuando el animal presionaba. Recibía una recompensa = comida = aumentaba la conducta.

O evitaba u estímulo desagradable = descarga o ruido = Reforzaba la respuesta.

La conducta se modifica mediante refuerzos y castigos. Si una acción tiene recompensa, se repite.

Thorndike (1898): las conductas son consecuencias positivas tienden a repetirse. Desarrolló el conexionismo mediante experimentos con la caja problema, sentando las bases del condicionamiento operante.

Experimento: La caja problema

Se coloca un animal en la caja, este debía realizar una acción, presionar una palanca o jalar una cuerda para salir y obtener comida.. Al inicio el gato actuaba por ensayo error, pero poco a poco aprendía la respuesta correcta más rápido. Se formuló la Ley del efecto.

El aprendizaje ocurre por ensayo y error. Las respuestas correctas se fortalecen si tienen consecuencias positivas y las que no se debilitan.

Figura 2: Teorías del aprendizaje conductista

Descripción: la imagen presenta un resumen de la teoría del conductismo, destacando a sus principales representantes: Pavlov, Watson, Thorndike y Skinner. Muestra sus aportes mediante experimentos clásicos como el perro y la campana, el pequeño Albert, la caja problema y la caja de Skinner. En conjunto, explica que el aprendizaje se produce a través de la asociación, el ensayo y error, y el refuerzo, enfatizando que la conducta es moldeada por el ambiente y las experiencias.



Nota. Adaptado de *El Conductismo* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

Título del enlace relacionado: Condicionamiento Clásico de Pavlov

Descripción del enlace relacionado: Sprouts Español 2020

Este video explica el condicionamiento clásico de Ivan Pavlov, mostrando cómo un organismo puede asociar un estímulo neutro con uno significativo para generar una respuesta automática. A través del experimento con perros, se evidencia cómo el aprendizaje ocurre por asociación entre estímulos, dando origen a respuestas condicionadas.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=yfFigPiRkWW>

Título del enlace relacionado: Condicionamiento Operante de Skinner: Recompensas & Castigos

Descripción del enlace relacionado: Sprouts Español 2020. Este video explica el condicionamiento operante de B. F. Skinner, destacando cómo la conducta se modifica a partir de sus consecuencias. Se muestra que los refuerzos (positivos o negativos) aumentan la

probabilidad de una conducta, mientras que el castigo la disminuye, evidenciando el papel del ambiente en el aprendizaje.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=ymKiTdPx1i0>

3.2. Cognitivismo

Es una corriente de la psicología que se centra en los procesos mentales internos como la memoria, la percepción, el lenguaje y el pensamiento. Estudia cómo la mente procesa, organiza y almacena la información.

Características:

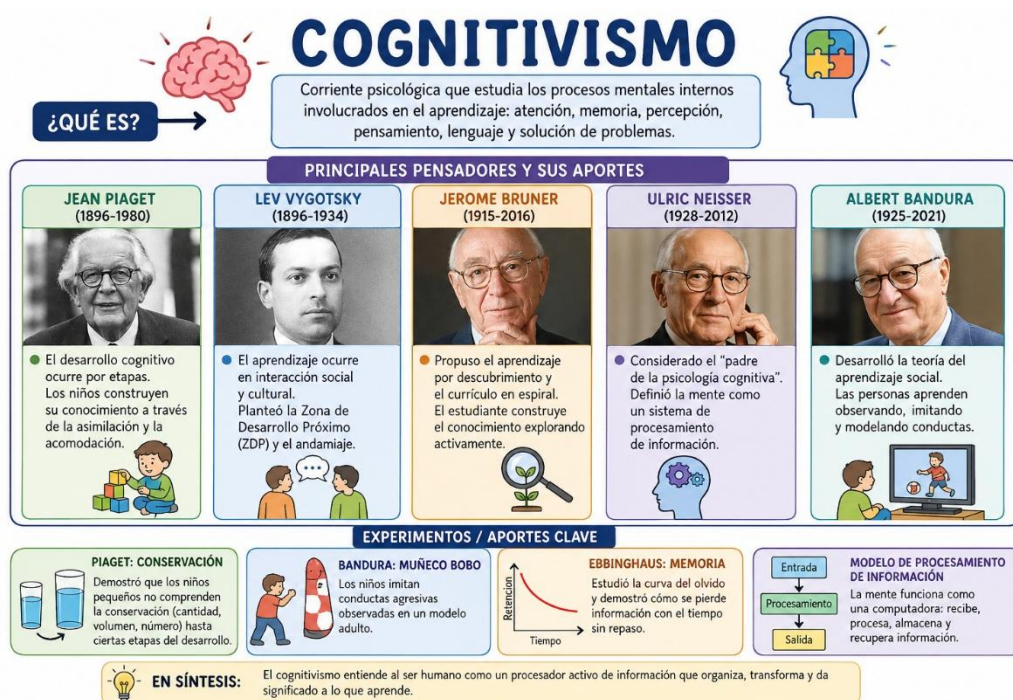
- Organización de la información, se estructura para facilitar su comprensión.
- Importancia en los conocimientos previos, se relaciona lo nuevo con lo que el estudiante ya sabe (idea central de David Ausubel).
- Enfoque en procesos mentales, estimula habilidades como la memoria, atención, razonamiento y solución de problemas.
- Aprendizaje significativo, se promueve la comprensión, no busca memorización, sino que el estudiante entienda y dé significado.
- Desarrollo del pensamiento, se promueve habilidades como analizar, comparar, reflexionar y construir ideas.

Rol del docente: mediador y facilitador del aprendizaje. Brinda apoyo ajustado, ofrece ayuda según la necesidad del estudiante (andamiaje, relacionado con Lev Vygotsky).

Rol del estudiante: es un procesador activo de la información, no es un receptor pasivo. Piensa, comprende y construye el conocimiento de manera activa.

Figura 3: Cognitivismo

Descripción del recurso: es una infografía educativa sobre el cognitivismo, para facilitar la comprensión de los pensadores y sus aportes.



Nota. Adaptado de *El Cognitivismo* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

3.3. Constructivismo

Es una teoría que sostiene que el conocimiento no es una copia pasiva de la realidad, sino que se construye activamente por parte del individuo a través de su interacción con el entorno. Esta construcción se basa en los conocimientos previos, las experiencias y las creencias del individuo, y se modifica constantemente a medida que se adquiere nueva información.

La teoría fue desarrollada por el psicólogo Jean Piaget, quien estudió cómo los niños construyen su comprensión del mundo.

Surgió en el siglo XX como respuesta crítica a los modelos tradicionales y conductista, que privilegiaban la transmisión de contenidos y el control de la conducta observable. Este enfoque da importancia a procesos internos de pensamiento, la comprensión y la participación activa del estudiante.

El paradigma de esta teoría es que el aprendizaje es un proceso dinámico y participativo, donde la persona es agente activo y protagonista. Los estudiantes aprenden mejor cuando construyen su propio conocimiento a través de experiencias significativas y actividades colaborativas.

Existe una relación dinámica entre persona (sujeto), lo que aprende (objeto) y el entorno (contexto). Cada persona entiende la realidad a partir de lo que sabe y ha vivido. Adaptadas a la necesidad del alumno, prácticas y colaborativas, propiciando la interacción y comunicación.

Sujeto: interpreta desde su experiencia previa.

Objeto: contenido a aprender

Contexto: cultura, lenguaje y entorno social

Figura 4: Constructivismo

Descripción del recurso: la imagen resume los principios del constructivismo como enfoque de aprendizaje. Destaca que el estudiante es protagonista en la construcción del conocimiento, que el aprendizaje es activo y situado, que se relaciona con saberes previos (aprendizaje significativo) y que está influido por el contexto sociocultural. En conjunto, muestra que aprender es un proceso dinámico, contextualizado y centrado en el estudiante.



Nota. Adaptado de *El Constructivismo* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

Características del constructivismo:

- **Activismo:** el estudiante es un agente activo y protagonista en la construcción de su conocimiento.
- **Social:** la interacción social juega un papel fundamental en la construcción del conocimiento.
- **Construcción de significado:** el conocimiento se construye a partir de la experiencia, con los conocimientos previos y se da significado a través de la interpretación.
- **Evolución:** el conocimiento tiene un carácter dinámico, no es estático, sino que se modifica constantemente a medida que adquirimos nuevas experiencias.
- **Integración:** considera procesos cognitivos (comprensión, análisis, reflexión) y sociales (interacción, lenguaje, cultura y contexto).
- **Promoción:** impulsa metodologías activas como ABP, proyectos, estudios de caso y clase invertida.
- **Vinculación:** contenidos con situaciones reales y significativas, facilitando aprendizajes útiles y transferibles a la vida cotidiana.

Rol del estudiante:

- Persona activa que interpreta, selecciona y organiza la información a partir de lo que sabe.
- Asume un papel responsable en su propio aprendizaje.
- Desarrolla autonomía y metacognición.

Rol del docente (mediador):

- Es un guía y mediador del aprendizaje.
- Su función es crear situaciones significativas de aprendizaje.
- Plantea preguntas que invitan a pensar.
- Brinda apoyos cuando son necesarios.
- Fomenta el trabajo en grupo.
- Ayuda a reflexionar sobre el aprendizaje.
- El desafío del docente consiste en equilibrar la participación activa del estudiante con una orientación clara y organizada, que garantice aprendizajes profundos y relevantes.

Limitaciones:

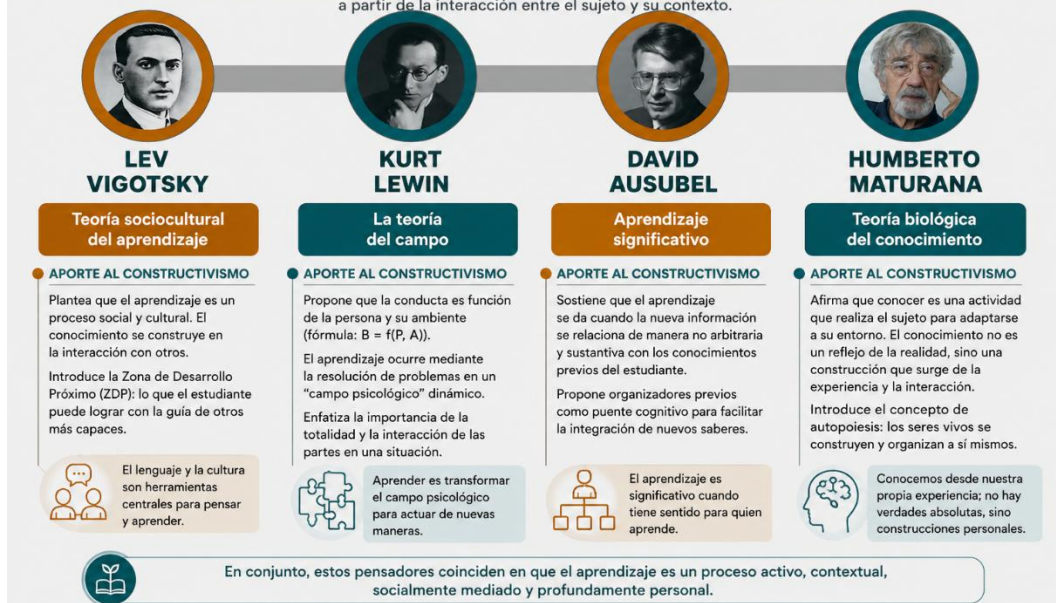
- Dificultades en contextos con grupos numerosos
- Requiere tiempo y recursos adecuados
- Tensión con currículos sobrecargados
- Evaluaciones estandarizadas poco compatibles
- Riesgo de falta de estructura o guía insuficiente

Figura 5: El constructivismo

Descripción del recurso: en la imagen presenta una síntesis del constructivismo, destacando a cuatro pensadores clave: Vygotsky, Lewin, Ausubel y Maturana. Resume sus aportes, mostrando que el aprendizaje es un proceso activo, social y significativo, donde el conocimiento se construye a partir de la interacción con el entorno, la experiencia y los saberes previos.

EL CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo sostiene que el conocimiento no se transmite, sino que se construye activamente a partir de la interacción entre el sujeto y su contexto.



Nota. Adaptado de *El Constructivismo* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

3.4. Sociocultural

El enfoque sociocultural destaca la importancia del entorno social en el aprendizaje.

Vygotsky (1978) sostiene que la adquisición de conocimientos y el aprendizaje son procesos mediados por la interacción social y el entorno en que se desenvuelve el individuo.

Características:

La teoría sociocultural de Vygotsky está sustentada en los siguientes conceptos fundamentales.

Funciones mentales: pueden ser superiores o inferiores.

- **Funciones mentales inferiores** se refieren a aquellas funciones con las cuales nace cada individuo.
- **Funciones mentales superiores** son aquellas que se adquieren o desarrollan mediante la interacción social.

Habilidades psicológicas: son aquellas que aparecen en el ámbito individual del sujeto una vez que ha adquirido funciones mentales superiores. Es decir, aquellas habilidades que, tras aparecer primero al nivel social (interpsicológico), acaban por ser aprehendidas o interiorizadas al nivel personal (intrapicológico).

Zona de desarrollo próximo: (o ZDP por sus siglas) se refiere a aquellas funciones que aún no se han desarrollado o que están en proceso de maduración. Alude a la distancia que se registra entre el nivel de desarrollo actual de un individuo y su nivel de desarrollo potencial. Se refleja, por ejemplo, en aquello que los niños no logran hacer algo por sí mismos hasta que adquieren independencia.

Herramientas del pensamiento: se refieren a todas aquellas herramientas construidas socialmente que permiten estimular u optimizar el pensamiento.

Rol del docente: es mediador y guía del aprendizaje. Brinda andamiaje, apoyo según la necesidad, promueve la integración social, el diálogo y facilita el aprendizaje dentro de la zona de Desarrollo Próximo.

Rol del estudiante: es un sujeto activo y social, interactúa con los otros y construye el conocimiento a partir del lenguaje y la cultura. Busca lograr la autonomía con apoyo.

Figura 6: Teoría sociocultural de Vygotsky

Descripción del recurso: La imagen presenta un esquema de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, destacando sus conceptos principales.



Nota. Adaptado de *Teoría sociocultural de Vygotsky*, (s.f.), infografía educativa.

[Imagen] Enciclopedia Significados. https://www.significados.com/teoria-sociocultural/?utm_source=chatgpt.com

3. Tipos de aprendizaje y su importancia en el desarrollo humano:

El aprendizaje es un proceso fundamental que permite el desarrollo de habilidades cognitivas sociales y emocionales como el resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

4.1. Aprendizaje significativo: el protagonista es el estudiante quién tiene una predisposición favorable para aprender y poner su máximo esfuerzo, el contenido se presenta de modo que el estudiante pueda asociarlo de manera significativa con cosas que ya conozca o experiencias que haya vivido. De esta forma el alumno no es un sujeto pasivo que recibe conocimientos de una fuente externa profesor o libros sino que construye su propio aprendizaje al poder transitar sus propios caminos cognitivos hasta apropiarse de los nuevos contenidos. Es uno de los más efectivos. Según Ausubel (1963) se produce cuando el estudiante relaciona lo nuevo con conocimientos previos, logrando comprensión.

4.2. Aprendizaje por descubrimiento: el estudiante aprende explorando, investigando y experimentando por sí mismo. (Bruner, 1961). El aprendizaje es activo y constructivo, que dan importancia a la curiosidad y autonomía. Es fundamental la exploración y comprensión del mundo.

El docente presenta a los alumnos un determinado problema y pone a su disposición los recursos de investigación y de experimentación que necesitan para resolverlo, este tipo de aprendizaje, puede llevarse a cabo con los alumnos organizados en grupos o de manera individual. En el intento para dar solución al problema planteado los estudiantes emprenden una búsqueda activa que les permite descubrir por sí mismos la respuesta y así aprender. Un ejemplo podría ser que él o los estudiantes quieren aprender sobre los árboles y en lugar de acudir a los libros o a internet acuden directamente a la fuente primaria a los árboles y comienzan a estudiarlos poco a poco Irán descubriendo cómo se alimenta, el proceso de fotosíntesis, su sistema de raíces.

4.3. Aprendizaje social

Se basa en la interacción con otras personas como los docentes, compañeros y el entorno. Bandura (1977). Las personas aprenden a partir de ejemplos de otros.

4.4. Aprendizaje observacional: ocurre al observar e imitar las conductas de otros. Bandura (1977). Fundamental en el desarrollo social. Se ejecuta la conducta aprendida.

Ejemplo: un niño aprende normas de comportamiento viendo a sus padres.

Existen diversos tipos de aprendizaje, pero todos contribuyen a que la persona comprenda, actúe y se desarrolle en su entorno.

Figura 7: Tipos de aprendizaje

Descripción del recurso: es una infografía de los diferentes tipos de aprendizaje con ejemplos.



Nota. Adaptado de *Tipos de aprendizaje* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.

Figura 8: Tipos de aprendizaje

Descripción: la imagen presenta una tabla de tipos de aprendizaje acompañados de una breve definición. Resume distintas formas en que las personas adquieren conocimiento

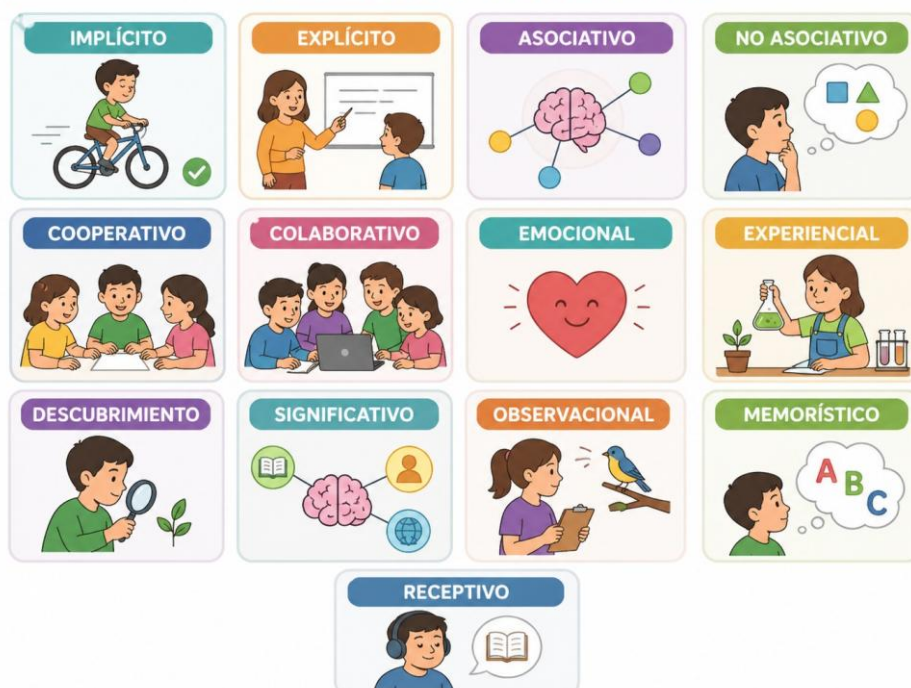
Tipo	Definición breve
Implícito	Habilidades que se adquieren sin instrucción consciente.
Explícito	Instrucción directa de conceptos y reglas.
Asociativo	Conecta lo nuevo con saberes previos o estímulos conocidos.
No asociativo	Memorización o práctica sin vincular con otros conceptos.
Cooperativo	Grupos pequeños con roles definidos y metas comunes.
Colaborativo	Construcción conjunta del conocimiento y negociación de significados.
Emocional	Integra emociones, identidad y propósito personal.
Experiencial	Aprender transformando la experiencia en conocimiento.
Descubrimiento	Inferir principios a partir de la exploración guiada.
Significativo	El nuevo conocimiento se integra con los saberes previos.
Observacional	Aprender observando y modelando conductas expertas.
Memorístico	Recuerdo literal de datos o fórmulas básicas.
Receptivo	Recepción comprensiva de información y reconstrucción posterior.

Nota. Adaptado de *Tipos de aprendizaje*, por Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), s. f., <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-de-aprendizaje/>

Figura 9: Tipos de aprendizaje

Descripción: es una infografía visual sobre los tipos de aprendizaje, organizada en cuadros con ilustraciones simples. Cada tipo se representa con un dibujo claro para mostrar de forma rápida y visual cómo se aprende en cada caso, con muy poco texto.

TIPOS DE APRENDIZAJE



Nota. Adaptado de *Tipos de aprendizaje* (2026), infografía educativa. [Imagen] generada con inteligencia artificial.



Título del enlace relacionado: ¿Qué es el APRENDIZAJE y qué tipos hay? Teorías del aprendizaje

Descripción del enlace relacionado: El video explica que el aprendizaje es un proceso mediante el cual las personas adquieren conocimientos, habilidades y actitudes a través de la experiencia y la interacción con el entorno. Presenta los principales tipos o enfoques del aprendizaje, como el conductismo (basado en estímulo-respuesta), el cognitivismo (centrado en los procesos mentales) y el constructivismo (donde el sujeto construye activamente su conocimiento). En conjunto, destaca que el aprendizaje es un proceso continuo, dinámico y fundamental para el desarrollo humano.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=kpxxUIVbAyQ&t=191s>

RE FE REN CIAS

- Ausubel, D. P. (1963).** La psicología del aprendizaje verbal significativo. Grune & Stratton.
- Bandura, A. (1977).** Teoría del aprendizaje social. Prentice Hall.
- Bruner, J. (1961).** El acto del descubrimiento. Harvard Educational Review.
- Pavlov, I. (1927).** Reflejos condicionados. Oxford University Press.
- Piaget, J. (1972).** La psicología del niño. Basic Books.
- Skinner, B. F. (1953).** Ciencia y comportamiento humano. Macmillan.
- Vygotsky, L. S. (1978).** La mente en la sociedad. Harvard University Press. Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society*. Harvard University Press.
- Gesvin Romero. (2017, julio 18).** *Cómo aportan las teorías del aprendizaje al diseño instruccional* [Artículo]. <https://gesvinromero.com/2017/07/18/como-aportan-las-teorias-del-aprendizaje-al-diseno-instruccional-articulo/>
- Significados.com. (s.f.).** *Teoría sociocultural*. <https://www.significados.com/teoria-sociocultural/>
- YouTube. (s.f.).** *Video sobre teorías del aprendizaje* [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=ymKjTdPx1j0>
- YouTube. (s.f.).** *Video sobre teorías del aprendizaje* [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=yfFjgPiRkWw>
- Universidad Europea. (s. f.).** Tipos de aprendizaje. Tipos de aprendizaje. <https://ecuador.universidadeuropea.com/blog/tipos-aprendizaje/>
- Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). (2025).** Tipos de aprendizaje: ¿cuáles son y cómo trabajarlos en el aula? Tipos de aprendizaje. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-de-aprendizaje/>
- Education. (s. f.).** ¿Qué es el aprendizaje? [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=kpxxUIVbAyQ>



síguenos en:



www.pucevirtual.puce.edu.ec