

CLASE

6

ESTRATEGIAS NEUROEDUCATIVAS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL

Modelos pedagógicos
tradicionales y contemporáneos

Educación de calidad

INTRO DUC CIÓN

DE LA CLASE

GRADO / POSGRADO / TECNOLOGÍAS

Estudia a tu tiempo
son interrupciones

EDUCACIÓN EN LÍNEA DE CALIDAD



La educación no se concreta únicamente a partir de teorías o paradigmas; también toma forma mediante decisiones prácticas que orientan la manera en que organizas una clase, seleccionas recursos, evalúas aprendizajes y estableces relaciones con los estudiantes. En este sentido, los modelos pedagógicos funcionan como estructuras de acción que permiten traducir principios educativos en experiencias reales de enseñanza y aprendizaje. Aunque con frecuencia se estudian como categorías diferenciadas, en la práctica cotidiana suelen coexistir y combinarse dentro de un mismo contexto educativo.

Al revisar los modelos pedagógicos tradicionales y contemporáneos, podrás identificar cómo determinadas prácticas que utilizas o has observado responden a formas específicas de comprender la enseñanza. Un cuestionario automatizado, una clase expositiva, una actividad colaborativa o una propuesta centrada en el bienestar del estudiante pueden revelar distintas maneras de entender el aprendizaje. En esta unidad analizarás cómo cada modelo se manifiesta en la dinámica del aula, la evaluación, la interacción pedagógica y los entornos virtuales, con el propósito de reflexionar críticamente sobre las decisiones que acompañan tu práctica docente.

Semana 6. Modelos pedagógicos tradicionales y contemporáneos

RDA 3: Aplicar la importancia de cada una de las teorías y modelos pedagógicos, desde una visión contemporánea, para mejorar las prácticas educativas, considerando su relevancia en el contexto actual y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Probablemente has participado en experiencias educativas donde la tecnología parecía innovadora, pero la forma de enseñar continuaba siendo muy similar a modelos tradicionales. La presencia de plataformas digitales o recursos interactivos no modifica automáticamente las prácticas pedagógicas. Detrás de cada decisión relacionada con la evaluación, las actividades o la interacción entre docente y estudiante existen modelos que orientan la manera de comprender el aprendizaje y organizar los procesos educativos.

Los modelos pedagógicos permiten comprender esas diferencias y analizar cómo determinadas perspectivas educativas se traducen en prácticas concretas dentro del aula. Más allá de constituir estructuras teóricas, representan maneras de organizar la relación entre docente, estudiante, contenidos, evaluación y contexto. Analizar estos modelos te permitirá identificar elementos que continúan presentes en las prácticas educativas actuales y reflexionar sobre las decisiones pedagógicas que acompañan tu propia experiencia de enseñanza y aprendizaje.

6.1 Modelos pedagógicos tradicionales

Para comprender los cambios que han ocurrido en la educación, primero resulta necesario reconocer que muchas prácticas actuales tienen su origen en modelos desarrollados décadas atrás.

Figura No. 1: Comparación visual entre modelos pedagógicos tradicionales y contemporáneos

Modelos pedagógicos tradicionales vs. contemporáneos		
Los modelos pedagógicos orientan la forma de enseñar y aprender. A continuación, se presentan sus principales diferencias.		
ASPECTO	MODELOS TRADICIONALES	MODELOS CONTEMPORÁNEOS
 ROL DEL DOCENTE	Es el centro del proceso educativo. Transmite conocimientos y toma las decisiones. Su rol es de autoridad y control. 	Es mediador, facilitador y guía. Acompaña el aprendizaje y promueve la autonomía. Su rol es de orientador y motivador. 
 ROL DEL ESTUDIANTE	Es receptor de información. Escucha, memoriza y repite los contenidos. Su participación es pasiva. 	Es protagonista de su aprendizaje. Participa activamente, cuestiona, investiga y construye conocimiento. Su participación es activa y colaborativa. 
 EVALUACIÓN	Se centra en la memorización y reproducción de información. Usa exámenes y calificaciones como principal medida. Es sumativa y final. 	Evalúa procesos, comprensión y aplicación del conocimiento. Usa diversas estrategias e instrumentos. Es formativa y continua. 
 INTERACCIÓN	Interacción vertical y unidireccional. El docente habla y el estudiante escucha. Poca participación y diálogo. 	Interacción horizontal y colaborativa. Se promueve el diálogo, la discusión y el trabajo en equipo. Se construye conocimiento en conjunto. 
 RECURSOS Y TECNOLOGÍA	Uso limitado o tradicional de recursos. Predominan libros de texto, pizarra y materiales impresos. La tecnología tiene un papel secundario. 	Uso diverso e integrado de recursos y tecnologías. Se aprovechan herramientas digitales, entornos virtuales y recursos multimedia. La tecnología potencia el aprendizaje. 
 En síntesis: Los modelos contemporáneos colocan al estudiante en el centro, promueven la participación, la colaboración y el pensamiento crítico, preparando para los desafíos del mundo actual.		

Descripción:

Infografía comparativa que represente las diferencias entre modelos tradicionales y

contemporáneos considerando: rol docente, rol del estudiante, evaluación, interacción y uso de recursos educativos.

Aunque las perspectivas contemporáneas han planteado nuevas formas de comprender el aprendizaje, algunos elementos de los modelos tradicionales y conductistas continúan presentes en diversos contextos educativos. Al observar determinadas dinámicas de aula, probablemente puedas identificar prácticas que aún responden a estructuras centradas en la transmisión del conocimiento o en la regulación de conductas.

En este enlace puedes leer un artículo sobre qué tendencias didácticas hay ahora para contrastarlo con el tema de esta semana.

Título del enlace relacionado:

Modelos pedagógicos y tendencias didácticas en la educación contemporánea

Breve descripción:

Artículo académico que analiza la evolución de los modelos pedagógicos y su relación con estrategias didácticas, roles docentes y procesos de aprendizaje en contextos educativos actuales.

Enlace:

Artículo académico sobre modelos pedagógicos

6.1.1 Modelo tradicional

El modelo tradicional se organiza a partir de una estructura de transmisión unidireccional del conocimiento. Históricamente surgió como respuesta a la necesidad de educar grandes grupos de estudiantes bajo procesos estandarizados y organizados. En este escenario, el docente asume el rol de principal referente del conocimiento y dirige el desarrollo de la clase, mientras el estudiante ocupa un papel más receptivo frente a los contenidos presentados.

Incluso en la educación superior contemporánea es posible reconocer la permanencia de este modelo en determinadas prácticas. Tal vez has participado en clases magistrales donde la mayor parte del tiempo se destina a la exposición del docente, ya sea en espacios presenciales o mediante sesiones virtuales sin una participación activa por parte del estudiante. En estas dinámicas, la memorización y la reproducción de contenidos adquieren un papel importante, ya que el aprendizaje suele valorarse a partir de la capacidad para recordar y comunicar información específica.

La evaluación dentro de este modelo suele orientarse hacia procedimientos sumativos mediante exámenes o pruebas estandarizadas que priorizan resultados concretos. Aunque este enfoque ofrece ventajas relacionadas con la organización, claridad de contenidos y estructura del proceso educativo, también presenta limitaciones importantes en escenarios que demandan pensamiento crítico, creatividad y capacidad para resolver situaciones complejas. Las necesidades educativas actuales requieren que el estudiante no solo recuerde información, sino que pueda analizarla, cuestionarla y utilizarla en diversos contextos.

En este punto, vale la pena detenerte y formular una pregunta: si el modelo tradicional continúa presente después de tantos cambios educativos, ¿significa que debe eliminarse por completo o que todavía conserva ciertos aportes útiles? Reflexiona si el problema se encuentra realmente en el modelo o en la forma rígida y exclusiva en que puede llegar a aplicarse.

6.1.2 Modelo conductista

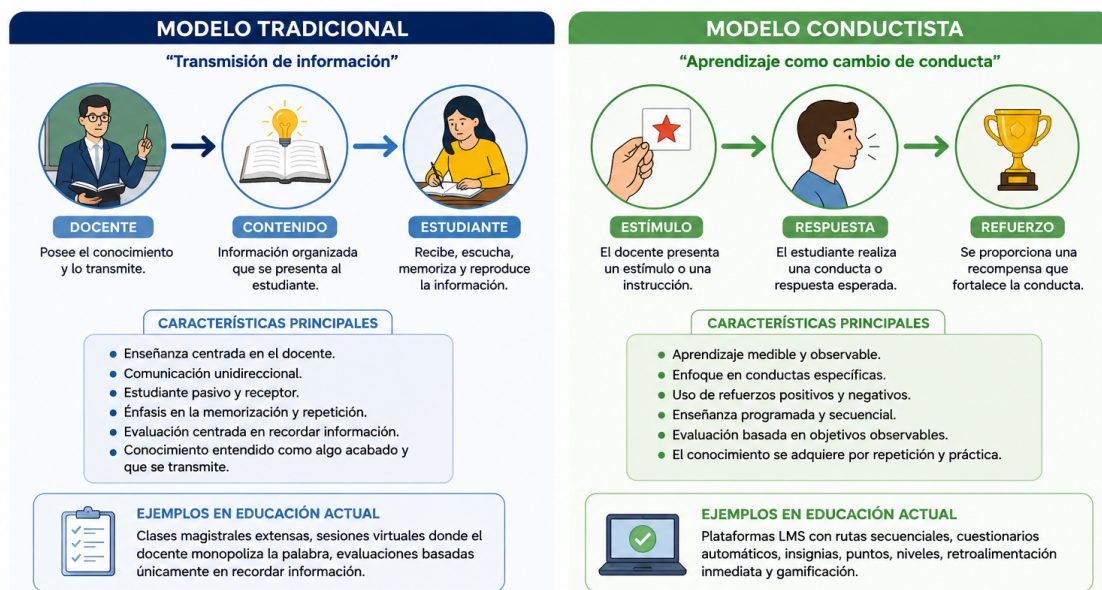
El modelo conductista incorporó una perspectiva científica al estudio del aprendizaje mediante los aportes de autores como Watson, Pavlov y Skinner. Desde esta visión, aprender implica generar cambios observables en la conducta mediante relaciones entre estímulos, respuestas y procesos de refuerzo. Dentro de este enfoque, el docente diseña situaciones que favorecen

determinadas respuestas esperadas y utiliza estrategias que permitan consolidar comportamientos específicos.

Figura No. 2: Estructura del modelo tradicional y modelo conductista

Figura 2. Estructura del modelo tradicional y modelo conductista

Dos formas diferentes de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje.



IDEA CLAVE | El modelo tradicional se centra en la transmisión de información, mientras que el conductista busca moldear conductas mediante estímulos y refuerzos.

Descripción: Diagrama comparativo que muestre el flujo de enseñanza en los modelos tradicionales: docente → contenido → estudiante, y en el conductismo: estímulo → respuesta → refuerzo.

Aunque en ocasiones puede parecer un enfoque distante de las prácticas actuales, muchos recursos educativos contemporáneos mantienen principios asociados al conductismo. Si has trabajado con plataformas virtuales o sistemas de gestión del aprendizaje, probablemente has observado mecanismos basados en recompensas, insignias, barras de progreso o retroalimentación automática. Estas herramientas buscan reforzar determinadas acciones para favorecer la participación y el cumplimiento de objetivos establecidos.

La evaluación dentro de este modelo se caracteriza por establecer criterios observables y resultados medibles. Más que explorar procesos internos de pensamiento, el interés se orienta a identificar conductas específicas que puedan verificarse mediante respuestas concretas o desempeños definidos previamente. Esto permite procesos de seguimiento organizados y objetivos claros, especialmente en programas de formación técnica o en situaciones donde se requiere automatizar ciertas habilidades.

Sin embargo, las críticas contemporáneas señalan que este enfoque puede limitar la comprensión profunda del aprendizaje cuando se utiliza de forma exclusiva. La motivación basada únicamente en recompensas externas puede disminuir la participación autónoma y reducir las oportunidades para desarrollar procesos de análisis, reflexión y construcción significativa del conocimiento.

Aunque los modelos tradicionales y conductistas aportaron elementos importantes para la organización y sistematización de los procesos educativos, su aplicación exclusiva presenta limitaciones frente a las demandas actuales de formación. Probablemente has observado que transmitir información o desarrollar respuestas esperadas no garantiza necesariamente que un

estudiante pueda analizar situaciones complejas, tomar decisiones o resolver problemas en escenarios reales. El aprendizaje requiere procesos más amplios que permitan comprender, interpretar y utilizar el conocimiento de manera significativa.

Esta necesidad ha llevado a replantear la manera de comprender la enseñanza y el aprendizaje. El interés deja de centrarse únicamente en los contenidos o en las respuestas esperadas y comienza a orientarse hacia los procesos mediante los cuales el estudiante construye significados, establece relaciones y participa activamente en su formación. Desde esta perspectiva, los modelos contemporáneos proponen nuevas formas de comprender la interacción educativa y el papel de quienes participan en ella.

6.2 Modelos pedagógicos contemporáneos

Los modelos pedagógicos contemporáneos plantean una comprensión del aprendizaje centrada en la participación activa del estudiante y en la influencia que tienen las experiencias, las interacciones sociales y el contexto educativo sobre el desarrollo del conocimiento. Desde esta perspectiva, aprender implica un proceso dinámico en el que intervienen factores cognitivos, sociales y emocionales que se relacionan de manera permanente.

Este video propone algunas formas contemporáneas de enseñanza. Revisa el siguiente enlace para ampliar el campo de estudio de esta semana.

Título del enlace relacionado:

Video: Modelos pedagógicos contemporáneos, ABP y aula invertida

Breve descripción:

Material audiovisual en español que aborda modelos pedagógicos contemporáneos y presenta ejemplos de metodologías activas como aprendizaje basado en proyectos y aula invertida aplicadas en educación.

Enlace:

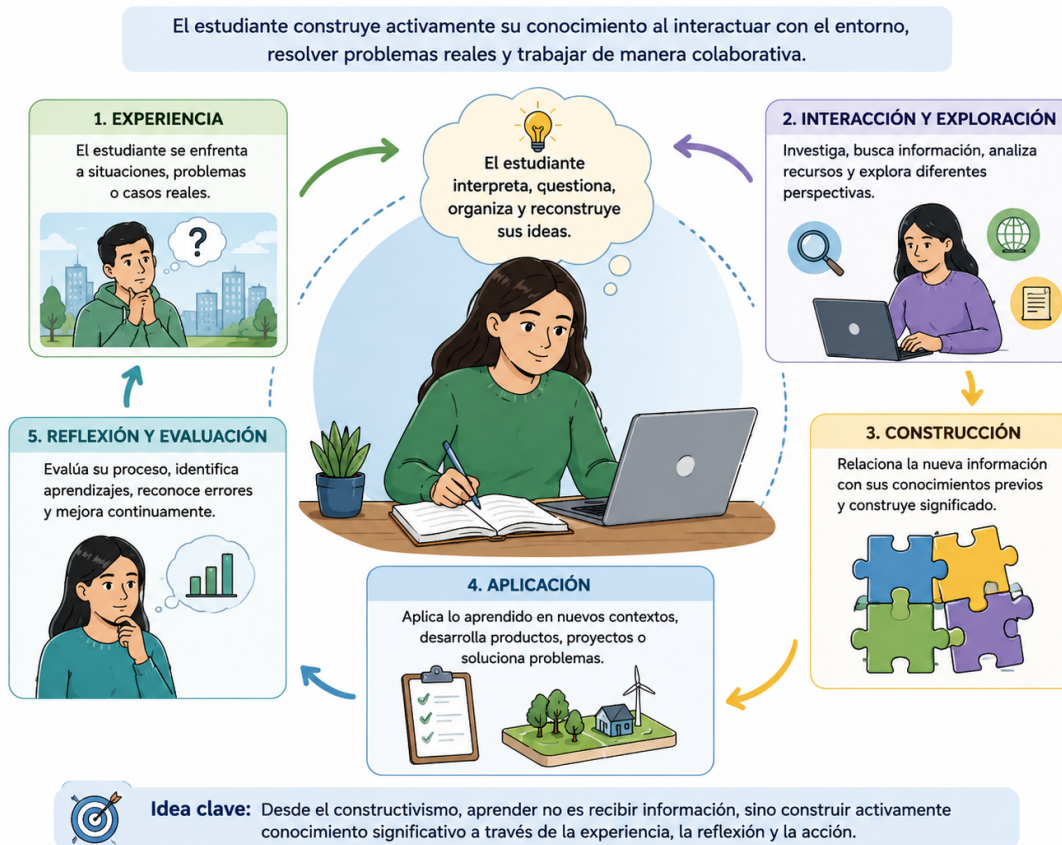
Video sobre modelos pedagógicos contemporáneos

6.2.1 Modelo constructivista

El modelo constructivista, fundamentado en los aportes de Piaget y Ausubel, propone que el conocimiento se construye a partir de la interacción entre los nuevos aprendizajes y las experiencias previas del estudiante. Desde esta perspectiva, el aprendizaje ocurre mediante procesos activos en los que la persona reorganiza, interpreta y da significado a la información que recibe.

Figura No. 3: Representación del aprendizaje activo desde el constructivismo

Figura 3. Representación del aprendizaje activo desde el constructivismo



Descripción: Ilustración del estudiante interactuando con proyectos, análisis de casos, resolución de problemas, recursos digitales y construcción colaborativa de conocimientos.

Piaget explica este proceso mediante el conflicto cognitivo, entendido como la situación que aparece cuando una persona encuentra información o experiencias que no pueden ser comprendidas completamente a partir de los esquemas que posee.

En la práctica educativa, esto se traduce en metodologías que promueven la resolución de problemas, el análisis de casos y el desarrollo de actividades que exijan reflexión y toma de decisiones. El docente asume un rol mediador que orienta y acompaña el proceso de aprendizaje, generando situaciones que favorezcan la construcción progresiva del conocimiento. Por su parte, Ausubel señala que el aprendizaje adquiere significado cuando la nueva información logra relacionarse con conocimientos previamente existentes.

En la educación superior y en los entornos virtuales, este modelo puede observarse mediante propuestas como el aprendizaje basado en proyectos o actividades colaborativas orientadas a resolver situaciones reales. Herramientas como simuladores, recursos interactivos y organizadores gráficos digitales pueden facilitar procesos de reflexión y metacognición, permitiendo que el estudiante identifique cómo aprende y cuáles estrategias utiliza durante su proceso formativo.

Desde una perspectiva constructivista, la evaluación también cambia su función dentro del proceso educativo. Ya no se limita a verificar respuestas correctas o incorrectas, sino que busca comprender cómo el estudiante organiza, interpreta y aplica el conocimiento.

Probablemente has observado que actividades como estudios de caso, portafolios digitales, proyectos o diarios reflexivos permiten identificar procesos de razonamiento que difícilmente podrían evidenciarse mediante una prueba tradicional. La evaluación adquiere entonces un carácter formativo y continuo, ofreciendo oportunidades para que el estudiante reconozca fortalezas, dificultades y estrategias de mejora dentro de su propio proceso de aprendizaje.

6.2.2 Modelo sociocultural

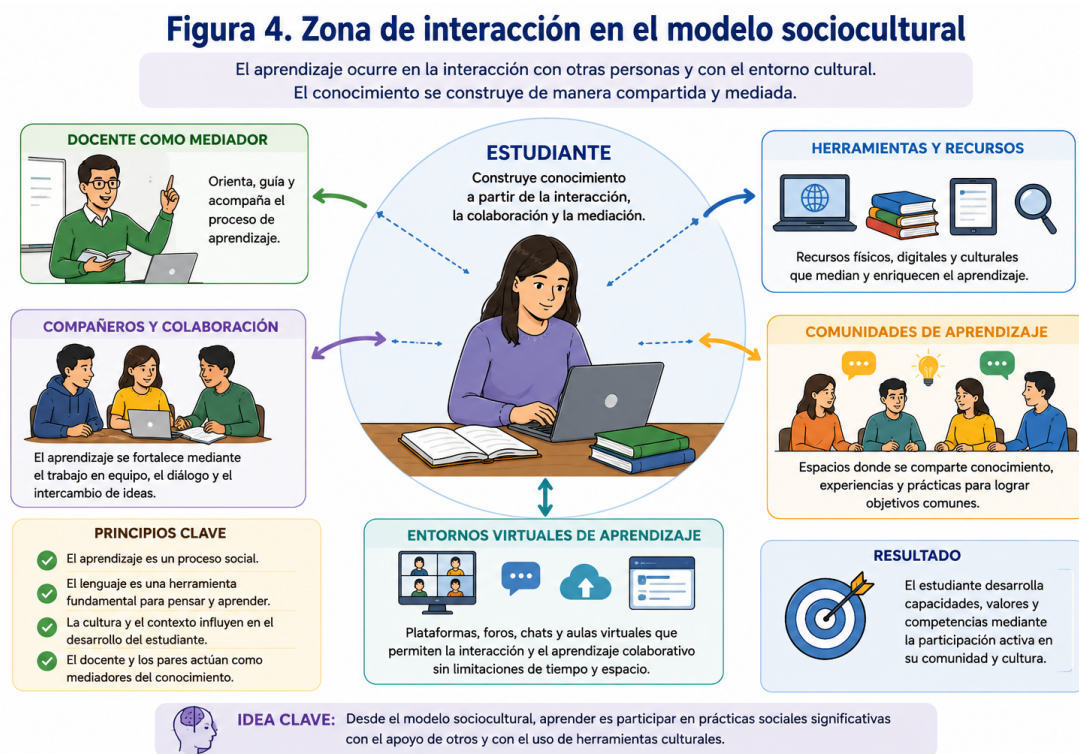
El modelo sociocultural, desarrollado a partir de los aportes de Lev Vygotsky, enfatiza la influencia que tienen las interacciones sociales y el contexto cultural sobre el aprendizaje. Desde esta perspectiva, el conocimiento no se desarrolla de manera aislada; por el contrario, se construye mediante la participación y el intercambio con otras personas.

Uno de los conceptos centrales de este modelo es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que hace referencia a la distancia existente entre aquello que un estudiante puede realizar de manera independiente y lo que puede lograr mediante apoyo, orientación o colaboración. Posiblemente has observado situaciones en las que una actividad inicialmente compleja puede resolverse con mayor facilidad cuando existe acompañamiento por parte del docente o de otros compañeros.

En escenarios educativos actuales, este enfoque se refleja en metodologías colaborativas, comunidades de aprendizaje y estrategias que favorecen el diálogo y el intercambio de experiencias. Los entornos virtuales y las modalidades híbridas permiten ampliar estas posibilidades mediante el uso de foros, documentos compartidos y espacios digitales de interacción que facilitan la construcción colectiva del conocimiento.

Con este enfoque, el docente no solo organiza actividades grupales, sino que también cumple una función mediadora durante el aprendizaje. La mediación implica proporcionar orientaciones, preguntas o apoyos temporales que permitan al estudiante avanzar progresivamente hacia mayores niveles de autonomía. En entornos virtuales esta función puede observarse mediante comentarios personalizados, participación en foros, videoconferencias o actividades colaborativas donde el acompañamiento docente facilita la construcción compartida del conocimiento. A medida que el estudiante desarrolla nuevas habilidades, estos apoyos disminuyen gradualmente hasta favorecer un desempeño independiente.

Figura No. 4: Zona de interacción en el modelo sociocultural



Descripción: Esquema visual que represente al estudiante rodeado por elementos de interacción social: docente, compañeros, foros virtuales, comunidades de aprendizaje y herramientas digitales colaborativas.

6.2.3 Modelo humanista

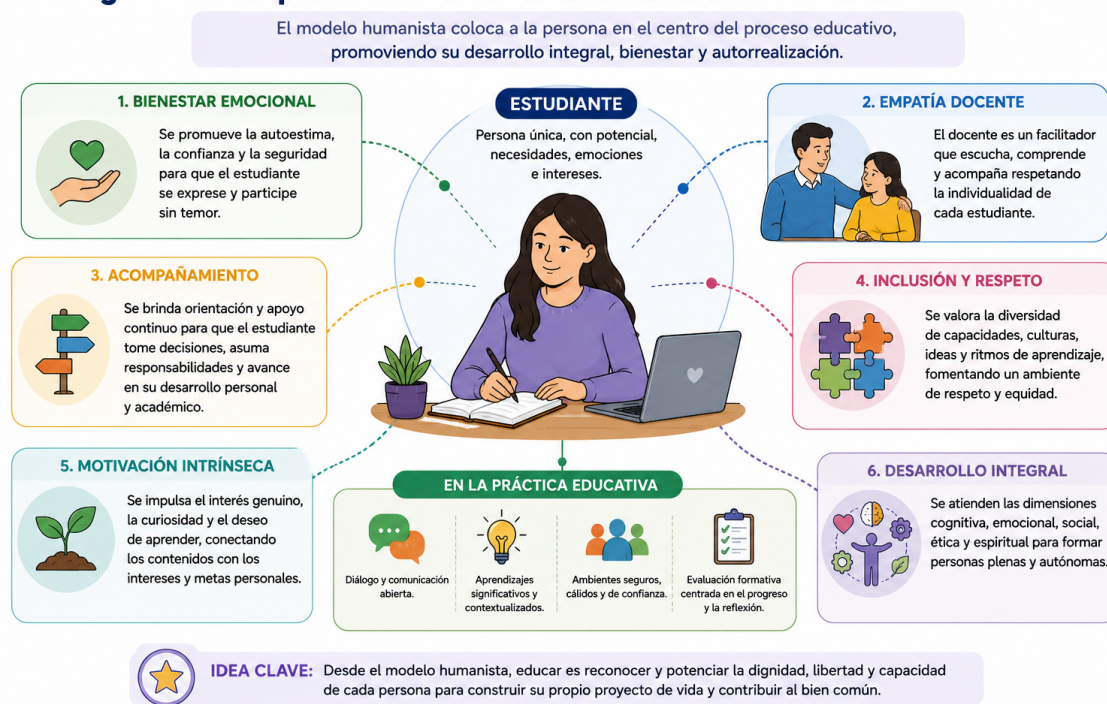
El modelo humanista, impulsado principalmente por Carl Rogers y Abraham Maslow, centra su atención en el desarrollo integral de la persona y en las condiciones que favorecen su crecimiento personal y académico. Desde este enfoque, el aprendizaje no depende únicamente de procesos cognitivos, sino también de factores emocionales, motivacionales y sociales.

En este modelo, la relación entre docente y estudiante adquiere una importancia significativa. La empatía, el respeto y la creación de ambientes seguros constituyen elementos que favorecen procesos de aprendizaje más significativos. Como docente, probablemente has identificado que las condiciones emocionales pueden influir directamente en la participación, la motivación y el desempeño de los estudiantes.

Actualmente, el enfoque humanista mantiene relación con aportes provenientes de la neuroeducación, los cuales señalan que las emociones participan activamente en los procesos de atención, memoria y aprendizaje. En los entornos virtuales, este modelo puede observarse mediante estrategias orientadas a respetar ritmos de aprendizaje, brindar acompañamiento personalizado y generar espacios que promuevan el bienestar y la participación activa del estudiante.

Figura No. 5: Componentes del modelo humanista en contextos educativos

Figura 5. Componentes del modelo humanista en contextos educativos



Descripción: Infografía tipo mapa conceptual con elementos como: bienestar emocional, empatía docente, acompañamiento, inclusión, motivación y desarrollo integral del estudiante. Ubicación en el texto:

Al seguir el modelo humanista, la evaluación adquiere un sentido diferente al de enfoques centrados exclusivamente en resultados cuantificables. El interés no se dirige únicamente



hacia la calificación final, sino también hacia el proceso de desarrollo personal y académico del estudiante. Estrategias como la autoevaluación, la reflexión guiada y la valoración de experiencias permiten que el estudiante participe activamente en el reconocimiento de sus avances y dificultades. En educación superior, este enfoque también adquiere relevancia debido a que factores como la motivación, la carga emocional o el sentido que una persona atribuye a su formación pueden influir significativamente en el compromiso y la permanencia académica.

Al finalizar este análisis, probablemente has identificado que los modelos pedagógicos rara vez aparecen de manera aislada dentro de la práctica educativa. En los contextos reales de enseñanza es frecuente encontrar elementos de distintos enfoques coexistiendo dentro de una misma experiencia de aprendizaje. Por ejemplo, una sesión virtual puede incluir estrategias asociadas al conductismo mediante sistemas de puntuación o retroalimentación automática; incorporar elementos tradicionales cuando se requiere explicar conceptos complejos; y utilizar principios constructivistas o socioculturales mediante actividades colaborativas o espacios de discusión.

Más que entender esta combinación como una contradicción, resulta pertinente reconocerla como una oportunidad para reflexionar sobre las decisiones pedagógicas que acompañan el proceso educativo. Como docente, necesitas identificar qué estrategias y recursos responden mejor a determinados propósitos de aprendizaje y a las características de tus estudiantes. En entornos educativos mediados por tecnología, el desafío no consiste únicamente en incorporar herramientas digitales, sino en utilizarlas de forma crítica y significativa para fortalecer la participación, la autonomía y la construcción del conocimiento. Desde esta perspectiva, la integración reflexiva de distintos modelos pedagógicos permite desarrollar experiencias educativas que favorezcan no solo la adquisición de contenidos, sino también la capacidad de actuar de manera ética, crítica y responsable en diversos contextos profesionales y sociales.

RE FE REN CIAS

- **Ander-Egg, E. (2014).** Diccionario de educación. Editorial Brujas.
- **Anijovich, R. (2004).** Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: enseñar y aprender en la diversidad. Paidós.
- **Ausubel, D., & Sullivan, E. (1991).** El desarrollo infantil: aspectos lingüísticos, cognitivos y físicos. Paidós.
- **Barahona Martínez, C. F., Andrade Martínez, D. V., & Pozo Aguilar, X. C. (2025).** LOI: Guía Metodológica a partir del Enfoque Constructivista y la Quinta Disciplina de Peter Senge. Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica, 5(2), 762-791.
- **Chaves, A. (2001).** Implicaciones educativas de la Teoría Sociocultural de Vygotsky. Educación, 59-65.
- **Díaz, A., Vergara, C., & Carmona, M. (2011).** La responsabilidad del estudiante en un modelo pedagógico constructivista. Revista Salud Uninorte, 27(1), 136-145.
- **Flórez Ochoa, R. (2005).** Pedagogía del conocimiento. McGraw-Hill.
- **Gardner, H. (2005).** La teoría en la práctica. Ediciones Paidós.
- **Guerra García, J. (2020).** El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 7(2).
- **Hernández, G. (1998).** Paradigmas de la psicología de la educación. Paidós.
- **Maslow, A. (1990).** La personalidad creadora. Kairós.
- **Ortiz Ocaña, A. (2013).** Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje. Ediciones de la U.
- **Portero, A. (2024).** Modelos pedagógicos. ITI.
- **Rogers, C. (1991).** El proceso de convertirse en persona. Paidós.
- **Schunk, D. (2012).** Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa. Pearson Education.
- **Skinner, B. F. (1970).** Tecnología de la enseñanza. Labor.
- **Vygotsky, L. S. (1978).** Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.



síguenos en:



www.pucevirtual.puce.edu.ec